



**L'Association des littératures  
canadienne et québécoise**

---

**The Association for Canadian  
and Québec Literatures**

### **General Call for Papers: 2023 Annual Conference**

Founded in 1975 in the wake of Canada's official ratification of multiculturalism, the Association for Canadian and Québec Literatures has, over more than 45 years, emerged as Canada's premier association for showcasing multilingual and transnational research in Canadian and Québec literatures. This year, ACQL's annual conference will take place at the Congress of the Humanities and Social Sciences being held at **York University** in Toronto, Ontario, from **29 to 31 May, 2023**. We invite proposals on any aspect of literatures in Canada and Québec.

### **Proposals**

The general call for papers invites proposals in English or in French on research, teaching, and professional matters of relevance to current or prospective members.

As we strive to become a more inclusive and equitable association, ACQL also strongly encourages bilingual sessions as well as thematic and methodological research that focuses on issues of equity, diversity, inclusion, and decolonization as they intersect with language, class, gender, sexuality, dis/ability, and other sites of social hierarchies and oppression.

We seek proposals for a variety of session types:

- Paper Panel: Panelists present a formal paper of 15-20 minutes, followed by questions and discussion.
- Seminar Workshop: Participants complete their papers in advance and distribute them to other seminar participants prior to the conference. Participants are encouraged to limit their presentations to 8-12 minutes to promote a substantial discussion period.
- Roundtable: Participants give brief presentations (roughly 5-10 minutes) in response to a specific question or concern, followed by discussion and debate with the audience.
- Pecha Kucha: 20 images are displayed for 20 seconds each, with explanation or commentary keyed to the images.
- Professional Development Workshop: Intensive presentations led by a moderator, revolving around issues of professional development that are of specific relevance to Canadian and Québec Studies, or around workplace issues of concern to members at all stages of their academic careers.

## **Member-organized sessions**

We welcome proposals for member-organized sessions in any of the above formats. Panel organizers may present their own papers in the session that they organize. Calls for member-organized sessions should be no more than 200 words. They are due on or before **14 November 2022** and will be posted on the ACQL website.

## **Individual paper proposals**

Please submit paper proposals (no more than 300 words) with a short biography in Word or RTF **by 13 January 2023**. Please specify the nature of your presentation (traditional paper, poster, Pecha Kucha, etc.). All paper or session proposals can be written in French or English, and should be submitted directly to the conference coordinators, Thomas Hodd ([thomas.hodd@umoncton.ca](mailto:thomas.hodd@umoncton.ca)) and Matthew Cormier ([matthew.cormier@umoncton.ca](mailto:matthew.cormier@umoncton.ca)). Those who propose papers or sessions must be members of the ACQL by **1 March 2023**. See the ACQL website ([www.alcq-acql.ca](http://www.alcq-acql.ca)) for membership and registration information.

### Coordinator (English)

**Thomas Hodd, Ph.D.**  
Associate Professor, Chair  
Département d'anglais  
Université de Moncton  
18, avenue Antonine Maillet  
Moncton, NB  
E1A 3E9  
(506) 858-4247  
[thomas.hodd@umoncton.ca](mailto:thomas.hodd@umoncton.ca)

### Coordinator (French)

**Matthew Cormier, Ph.D.**  
Assistant Professor  
Département d'anglais  
Université de Moncton  
18, avenue Antonine Maillet  
Moncton, NB  
E1A 3E9  
(506) 858-4244  
[matthew.cormier@umoncton.ca](mailto:matthew.cormier@umoncton.ca)



**L'Association des littératures  
canadienne et québécoise**

**The Association for Canadian  
and Québec Literatures**

### **Appel général à communications pour le colloque annuel de 2023**

Fondée en 1975 et durant la période du centenaire qui a vu la ratification du bilinguisme canadien, l'Association des Littératures Canadienne et Québécoise se positionne depuis 45 ans comme la principale association au Canada à mettre en valeur la recherche sur les littératures canadienne et québécoise dans les deux langues officielles. Cette année, le colloque annuel de l'ALCQ aura lieu lors du Congrès des sciences humaines à l'**Université York** à Toronto, en Ontario, du **29 au 31 mai 2023**. L'ALCQ rappelle à ses membres qu'elle accepte les propositions explorant toute thématique ayant trait aux littératures au Canada et au Québec.

### **Propositions de séances**

Cet appel général à communications sollicite des propositions en anglais ou en français portant sur la recherche, l'enseignement et des enjeux professionnels pertinents pour les membres actuel.le.s ou futur.e.s.

Comme nous nous efforçons de devenir une association plus inclusive et équitable, l'ALCQ encourage fortement les sessions bilingues ainsi que la recherche thématique et méthodologique qui se concentre sur les questions d'équité, de diversité, d'inclusion et de décolonisation telles qu'elles s'entrecroisent avec celles du langage, de la classe sociale, du genre, de l'orientation sexuelle, de la capacité et de l'incapacité, et d'autres formes de hiérarchie et d'oppression sociales.

Nous invitons les propositions pour divers types de séances :

- Les séances de communications : Les participant·e·s présentent des communications académiques de 15 à 20 minutes, suivies d'une période de questions et de discussions.
- Les séminaires : Les participant·e·s préparent leurs présentations à l'avance et les distribuent par voie électronique aux autres participant·e·s avant la conférence. Nous encourageons fortement les participant·e·s à limiter leurs contributions à 8-12 minutes afin d'optimiser la discussion et les échanges.
- Les tables-rondes : Chaque participant·e présente brièvement (5 à 10 minutes environ) son optique sur une question ou une problématique spécifiques ; un débat et une discussion avec l'auditoire s'ensuivent.

- Pecha Kucha : Chaque participant·e présente 20 images pour une durée de 20 secondes chacune, tout en les expliquant et/ou les commentant.
- Les ateliers de développement professionnels : Le modérateur ou la modératrice invite chaque participant·e à faire une présentation autour d'une question de développement professionnel en lien avec les études canadiennes et québécoises ou autour de problématiques professionnelles susceptibles d'intéresser les membres quel que soit le stade de leur carrière académique.

### **Séances organisées par des membres**

Nous invitons les propositions de séances organisées par des membres dans tous les formats décrits ci-dessus. Les organisateurs et organisatrices de séances peuvent figurer dans la liste des présentateurs et présentatrices de la séance qu'ils organisent. Les appels pour des séances organisées par des membres ne devraient pas dépasser 200 mots. Les propositions doivent être envoyées le **14 novembre 2022** au plus tard ; elles seront disponibles sur le site de l'ALCQ.

### **Propositions de communication ou de présentation**

Nous vous prions de soumettre vos propositions de communication ou de présentation (d'au plus 300 mots) avec une courte notice bio-bibliographique en format Word ou RTF **avant le lundi 13 janvier 2023**, en précisant la nature de votre présentation (communication académique, affiche, Pecha Kucha, etc.). Toutes les propositions de communication ou de session peuvent être rédigées en français ou en anglais, et doivent être soumises directement aux coordinateurs de la conférence, Thomas Hodd ([thomas.hodd@umoncton.ca](mailto:thomas.hodd@umoncton.ca)) et Matthew Cormier ([matthew.cormier@umoncton.ca](mailto:matthew.cormier@umoncton.ca)). Il faut être membre de l'ALCQ d'ici le **mardi 1<sup>er</sup> mars 2023** pour proposer une communication ou une séance. Visitez le site internet de l'ALCQ ([www.alcq-acql.ca](http://www.alcq-acql.ca)) pour les informations concernant l'adhésion et l'inscription.

#### Coordinateur (anglais)

**Thomas Hodd, Ph.D.**  
 Professeur agrégé, Directeur  
 Département d'anglais  
 Université de Moncton  
 18, avenue Antonine Maillet  
 Moncton, NB  
 E1A 3E9  
 (506) 858-4247  
[thomas.hodd@umoncton.ca](mailto:thomas.hodd@umoncton.ca)

#### Coordinateur (français)

**Matthew Cormier, Ph.D.**  
 Professeur adjoint  
 Département d'anglais  
 Université de Moncton  
 18, avenue Antonine Maillet  
 Moncton, NB  
 E1A 3E9  
 (506) 858-4244  
[matthew.cormier@umoncton.ca](mailto:matthew.cormier@umoncton.ca)