



**L'Association des littératures
canadienne et québécoise**

**The Association for Canadian
and Québec Literatures**

General Call for Papers: 2024 Annual Conference

Founded in 1975 in the wake of Canada's official ratification of multiculturalism, the Association for Canadian and Québec Literatures has, over more than 45 years, emerged as Canada's premier association for showcasing multilingual and transnational research in Canadian and Québec literatures. This year, ACQL's annual conference will take place at the Congress of the Humanities and Social Sciences being held at **McGill University** in Montreal, Quebec from **14 to 16 June, 2024**. We invite proposals on any aspect of literatures in Canada and Québec.

Proposals

The general call for papers invites proposals in English or in French on research, teaching, and professional matters of relevance to current or prospective members.

As we strive to become a more inclusive and equitable association, ACQL also strongly encourages bilingual sessions as well as thematic and methodological research that focuses on issues of equity, diversity, inclusion, and decolonization as they intersect with language, class, gender, sexuality, dis/ability, and other sites of social hierarchies and oppression. In keeping with the theme of Congress 2024, we are particularly interested in proposals that take up matters of sustainability, but we also welcome submissions on a broad range of topics related to literatures in Canada and Québec.

We seek proposals for a variety of session types:

- Paper Panel: Panelists present a formal paper of 15-20 minutes, followed by questions and discussion.
- Seminar Workshop: Participants complete their papers in advance and distribute them to other seminar participants prior to the conference. Participants are encouraged to limit their presentations to 8-12 minutes to promote a substantial discussion period.
- Roundtable: Participants give brief presentations (roughly 5-10 minutes) in response to a specific question or concern, followed by discussion and debate with the audience.
- Pecha Kucha: 20 images are displayed for 20 seconds each, with explanation or commentary keyed to the images.
- Professional Development Workshop: Intensive presentations led by a moderator, revolving around issues of professional development that are of specific relevance to

Canadian and Québec Studies, or around workplace issues of concern to members at all stages of their academic careers.

Member-organized sessions

We welcome proposals for member-organized sessions in any of the above formats. Panel organizers may present their own papers in the session that they organize. Calls for member-organized sessions should be no more than 200 words. They are due on or before **20 November 2023** and will be posted on the ACQL website.

Individual paper proposals

Please submit paper proposals (no more than 300 words) with a short biography in Word or RTF **by 15 January 2024**. Please specify the nature of your presentation (traditional paper, poster, Pecha Kucha, etc.). All paper or session proposals can be written in French or English, and should be submitted directly to the conference coordinators, Pierre-Luc Landry (pierreluclandry@uvic.ca) and Heather Milne (h.milne@uwinnipeg.ca). Those who propose papers or sessions must be members of the ACQL by Friday **1 March 2024**. See the ACQL website (www.alcq-acql.ca) for membership and registration information.

Coordinator (Anglophone)

Heather Milne, Ph.D.
Professor
Department of English
University of Winnipeg
515 Portage Ave
Winnipeg, MB R3B 2E9
(204) 789-1488
h.milne@uwinnipeg.ca

Coordinator (Francophone)

Pierre-Luc Landry, Ph.D.
Assistant Professor
Department of French
University of Victoria
3800 Finnerty Road, Ring Rd
Victoria, BC V8P 5C2
(250) 721-7374
pierreluclandry@uvic.ca



**L'Association des littératures
canadienne et québécoise**

**The Association for Canadian
and Québec Literatures**

Appel général à communications pour le colloque annuel de 2024

Fondée en 1975 et durant la période du centenaire qui a vu la ratification du bilinguisme canadien, l'Association des Littératures Canadienne et Québécoise se positionne depuis 45 ans comme la principale association au Canada à mettre en valeur la recherche sur les littératures canadienne et québécoise dans les deux langues officielles. Cette année, le colloque annuel de l'ALCQ aura lieu lors du Congrès des sciences humaines à l'**Université McGill** à Montréal, au Québec, du **14 au 16 juin 2024**. L'ALCQ rappelle à ses membres qu'elle accepte les propositions explorant toute thématique ayant trait aux littératures au Canada et au Québec.

Propositions de séances

Cet appel général à communications sollicite des propositions en anglais ou en français portant sur la recherche, l'enseignement et des enjeux professionnels pertinents pour les membres actuel.le.s ou futur.e.s.

Comme nous nous efforçons de devenir une association plus inclusive et équitable, l'ALCQ encourage fortement les sessions bilingues ainsi que la recherche thématique et méthodologique qui se concentre sur les questions d'équité, de diversité, d'inclusion et de décolonisation telles qu'elles s'entrecroisent avec celles du langage, de la classe sociale, du genre, de l'orientation sexuelle, de la capacité et de l'incapacité, et d'autres formes de hiérarchie et d'oppression sociales. En lien avec le thème du Congrès 2024, nous sommes particulièrement intéressés par les propositions qui abordent les questions de durabilité et de l'avenir, mais nous acceptons également les soumissions sur un large éventail de sujets liés aux littératures au Canada et au Québec.

Nous invitons les propositions pour divers types de séances :

- Les séances de communications : Les participant·e·s présentent des communications académiques de 15 à 20 minutes, suivies d'une période de questions et de discussions.
- Les séminaires : Les participant·e·s préparent leurs présentations à l'avance et les distribuent par voie électronique aux autres participant·e·s avant la conférence. Nous encourageons fortement les participant·e·s à limiter leurs contributions à 8-12 minutes afin d'optimiser la discussion et les échanges.

- Les tables-rondes : Chaque participant·e présente brièvement (5 à 10 minutes environ) son optique sur une question ou une problématique spécifiques ; un débat et une discussion avec l'auditoire s'ensuivent.
- Pecha Kucha : Chaque participant·e présente 20 images pour une durée de 20 secondes chacune, tout en les expliquant et/ou les commentant.
- Les ateliers de développement professionnels : Le modérateur ou la modératrice invite chaque participant·e à faire une présentation autour d'une question de développement professionnel en lien avec les études canadiennes et québécoises ou autour de problématiques professionnelles susceptibles d'intéresser les membres quel que soit le stade de leur carrière académique.

Séances organisées par des membres

Nous invitons les propositions de séances organisées par des membres dans tous les formats décrits ci-dessus. Les organisateurs et organisatrices de séances peuvent figurer dans la liste des présentateurs et présentatrices de la séance qu'ils organisent. Les appels pour des séances organisées par des membres ne devraient pas dépasser 200 mots. Les propositions doivent être envoyées le **20 novembre 2023** au plus tard ; elles seront disponibles sur le site de l'ALCQ.

Propositions de communication ou de présentation

Nous vous prions de soumettre vos propositions de communication ou de présentation (d'au plus 300 mots) avec une courte notice bio-bibliographique en format Word ou RTF **avant le lundi 15 janvier 2024**, en précisant la nature de votre présentation (communication académique, affiche, Pecha Kucha, etc.). Toutes les propositions de communication ou de session peuvent être rédigées en français ou en anglais, et doivent être soumises directement aux responsables de la programmation, Heather Milne (h.milne@uwinnipeg.ca) et Pierre-Luc Landry (pierrelucandry@uvic.ca). Il faut être membre de l'ALCQ d'ici le **vendredi 1^{er} mars 2024** pour proposer une communication ou une séance. Visitez le site internet de l'ALCQ (www.alcq-acql.ca) pour les informations concernant l'adhésion et l'inscription.

Coordinatrice (Anglophone)

Heather Milne Ph.D.
Professeure
Department of English
University of Winnipeg
515 Portage Ave
Winnipeg, MB R3B 2E9
(204) 789-1488
h.milne@uwinnipeg.ca

Coordinateur (Francophone)

Pierre-Luc Landry, Ph.D.
Professeur adjoint
Department of French
University of Victoria
3800 Finnerty Road, Ring Rd
Victoria, BC V8P 5C2
(250) 721-7374
pierrelucandry@uvic.ca